

## **ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA**

**FECHA:** 1 de Julio de 2020

**LUGAR:** Online, via Zoom

**HORA:** 19:00

**ASISTENTES:** Carmen Angulo, Marta Nieto, Sandra Azcona, Jaione Oribe, Beatriz Rodríguez, Haizea Loira, Ángela de la Fuente, Juanjo Pereda, Sheila Pereiro, Teresa Fernández, Rakel Guridi, Sonia Suero, Maite Vicuña, Laia Font, Eloísa Betrán, Neus Rico, Sara Armendáriz, Elvira Martín.

### **ORDEN DEL DÍA**

1. Presentación de la asamblea
2. Revisión de cuentas 2019-2020.
3. Balance curso 2019-2020 y participación de los socios/as:
  - a. Comisión de formación y ética.
  - b. Comisión de comunicación.
  - c. FEAMT
4. Propuesta de mecanismo de renovación de la Junta
5. Objetivos curso 2020/2021
6. Ruegos y preguntas.

### **DESARROLLO DE LA SESIÓN Y ACUERDOS**

1. Presentación: actualmente somos 42 socios/as en AEIMTC.
2. Sandra presenta la revisión de cuentas 2019.
  - a. Ingresos del año 2019: 46 cuotas socios/as y curso de formación de Psicomotricidad para Musicoterapeutas.
  - b. Gastos:
    - i. Gastos de mantenimiento de la web.
    - ii. Taller Psicomotricidad para Musicoterapeutas: alquiler y honorarios

- iii. Taller de voz (2018): quedaba pendiente pagar parte de los honorarios de Raquel Pascual.
- iv. Comisiones: El banco Sabadell cobró comisiones en 2018 y por eso se realizó el cambio a Bankinter.

El balance sería positivo si tenemos en cuenta que el gasto del taller de voz corresponde a 2018.

Marta informa que la cuenta de la asociación está abierta en Vitoria-Gasteiz por practicidad. Se valora positivamente la gestión con Bankinter, ya que hasta el momento la atención recibida ha sido buena.

Se informa que dentro de la FEAMT, AEIMTC es la tesorera. Por lo tanto, hemos guardado el dinero de la FEAMT durante los últimos años.

### 3. Balance curso 2019-2020 y participación de los socios/as:

#### Comisión de formación y ética

La comisión está formada por Ángela, Haizea, Juanjo, Carmen y Sonia. Ángela presenta el trabajo realizado en el tema de la ética, que es el tema en el que se han centrado en los últimos meses. Las actividades realizadas hasta el momento han sido:

- Revisión bibliográfica sobre ética en musicoterapia.
- Reflexión sobre la situación generada por la Covid-19
- Diseño de un protocolo para sesiones presenciales en tiempos de Covid-19. Se comunica la necesidad de conocer más sobre el tema.
- Organización de unas jornadas sobre ética.
- Sesiones vía zoom.

El grupo expresa la dificultad que encuentran para decidir qué cursos de formación organizar. Se decantan por el cuidado del musicoterapeuta y la necesidad de crear comunidad.

La comisión es un grupo de trabajo abierto. Se juntan para leer y reflexionar juntos. Leen los artículos y se juntan cada 2-3 semanas. A raíz del confinamiento se ha intensificado la labor. Es un espacio para poner ideas en común, compartir, etc. Se trata de crear red y comunidad. Por eso, Haizea invita a participar a los socios. En el caso de incorporación de nuevos socios/as se podría, por ejemplo, crear un boletín que resuma y recoja el trabajo realizado.



Se debate sobre que es lo legal y qué es lo ético en nuestra profesión. El grupo explica que la ética no tiene que ver con las leyes, sino con la parte personal del terapeuta. Se trata de compartir dudas y favorecer la transformación, la autoobservación, el autoaprendizaje, el autocuidado, la retroalimentación, etc. El objetivo no es un código ético, sino crear el pensamiento ético.

Correo electrónico: [formacion@aeimtc.es](mailto:formacion@aeimtc.es)

### Comisión de comunicación

Jaione comunica las tareas realizadas y las próximas tareas.

Se pide a los/as socios/as que colaboren enviando noticias o etiquetando a AEIMTC en las publicaciones relacionadas con la musicoterapia en RRSS.

Correo electrónico: [comunicación@aeimtc.es](mailto:comunicación@aeimtc.es)

### FEAMT

Marta explica que la FEAMT es un grupo independiente a las AEMTA-EMTC, que son las asociaciones avaladas por Europa. AEIMTC no forma parte del grupo de las AEMTA.

La FEAMT ha tratado de ser avalada por la EMTC años anteriores, pero desde Europa no han querido reconocer a más asociaciones españolas, debido a que son muchas las asociaciones españolas presentes y no se corresponde con la situación de otros países, en los que hay una sola asociación de musicoterapia.

En estos momentos hay nueva delegada europea: Catherine Clancy. Está tratando de crear una representación global en España y parece con disposición a propiciar el encuentro entre el grupo de AEMTA's y la Federación con el fin de buscar una solución.

Se comunica que, independientemente de lo que transcurra, AEIMTC seguirá en la FEAMT. En estos momentos una de las asociaciones más activas dentro de la Federación.

La junta directiva de la FEAMT cambiará el próximo mes. AEIMTC continuará en la Junta Directiva como tesorería o como vocalía

En estos momentos hay 10 asociaciones en la FEAMT: ADIMTE, AEIMTC, AEMUCAN, AEMtP, AGAMUT, AVMT, AMTRM, ABAMU, AMA, APROMTEX. Se continua el trabajo de regulación de la profesión, una tarea complicada porque de entrada es muy complicado regular la formación en musicoterapia. ¿En qué ámbito se encuadra: educación, psicología, trabajo social...?

#### 4. Renovación de la Junta Directiva.

Según los estatutos, la Junta Directiva debería renovarse en 2020. El propósito de la Junta es hacer unión de todos/as los/as socios/as y representarlos/as. Todas las tareas que se realizan dentro de la Junta Directiva se comparten en forma de documentos escritos a través de una carpeta de Dropbox. La Junta realiza varias reuniones a lo largo del curso y mantiene comunicación por correo electrónico y whatsapp.

Marta comunica que no puede continuar como Presidenta pero que se mantendrá como representante dentro de la Federación por motivos de practicidad.

En octubre se abrirá el plazo para presentar candidaturas para la próxima Junta Directiva de AEIMTC y a finales de año se realizará una Asamblea General Extraordinario para la elección.

#### 5. Objetivos curso 2020/2021

- Avanzar en la regulación de la musicoterapia en la CAPV, Navarra y La Rioja.
  - o Elaborar el documento base
  - o Determinar los pasos a seguir para la PNL (siguiendo los modelos de Valencia, Baleares y Aragón)

#### 6. Ruegos y preguntas

Se invita a los socios/as a crear/avanzar en los grupos de trabajo (p.ej. trabajo en tiempos de Covid-19)

Eloisa expone sus dudas sobre el trabajo online terapéutico online. Lo trasladará a la comisión de ética.

Se habla sobre la intervención clínica en época de Covid-19 y los nuevos retos a los que nos enfrenta: falta de privacidad, el rol de la familia en la sesión, el autocuidado del musicoterapeuta.

Surge la idea de organizar un Coffee Zoom, propuesto anteriormente por la comisión de ética, para tratar estos temas y favorecer el autocuidado.